



# GUIA DIDÀCTICA

*El gest a Catalunya de Joan Amades*

**Etape: Formació d'adults**

Edicions  Morera



## INTRODUCCIÓ

Aquesta guia està pensada per a persones adultes que aprenen català. El gest és un suport comunicatiu i cultural que facilita la comprensió i la integració. Malgrat que ens pugui semblar que els gestos són uns símbols universals la veritat és que cada cultura s'expressa, a través del llenguatge no verbal com són els gestos, de manera diferent o si més no amb variants.

En ser un llenguatge no verbal, fàcil d'entendre i d'expressar, pot crear interaccions entre els participants que pot enriquir a tothom. Al mateix temps empoderarà als diversos alumnes perquè passaran de ser alumnes a mestres dels altres.

Així doncs, a través del gest, es pretén fer arribar a tots els adults que estan aprenent català la diversitat cultural de l'aula i alhora, de manera lúdica, ens permet també entendre la gestualitat dels altres i convertir-los en mestres de coneixment. És un viatge d'anada i tornada que ha d'enriquir a tota l'aula.

A la pàgina web compteu amb les fotografies que hi ha en el llibre perquè les pugueu utilitzar, a discreció, per finalitats pedagògiques, per preparar-vos el material que desitgeu més enllà de les nostres propostes.

**Competències clau:** comunicació lingüística, consciència i expressió culturals, aprendre a aprendre, competència personal i social, valorar el patrimoni immaterial, valorar la diversitat cultural.

### **Activitat 1. Situacions del dia a dia (interpretació de rols)**

**Objectius:** usar gestos catalans bàsics en interaccions quotidianes; guanyar fluïdesa comunicativa.

**Temps:** 45'

**Materials:** targetes d'escenaris, imatges de gestos.

#### **Procediment:**

- 1) Grups petits reben una situació (al mercat, a la parada de bus, a l'ambulatori...).
- 2) Han d'emprar gestos d'Amades com aquí, aproximadament, comptar, aixecar el dit, comiat, gestos de sentiments...
- 3) Rotació d'escenes i reaccions de retorn del grup.
- 4) Poden utilitzar tant els gestos de l'Amades com els gestos que ells creguin necessaris i fan servir en el seu dia a dia.

### **Activitat 2. Mapa intercultural del gest**

**Objectius:** comparar gestos de la cultura d'origen amb els del llibre d'Amades; evitar malentesos i buscar situacions que poden ser còmiques.

**Temps:** 1 sessió.

#### **Procediment:**

- 1) Cada participant presenta un gest del seu país que cregui que és molt propi, exclusiu i fins i tot que els pugui definir.
- 2) Buscar també gestos que els hagin sorprès per irreverents, insultants, contradictoris...
- 3) Es busca l'equivalent o la diferència en el repertori d'Amades i amb la resta dels participants del grup.
- 4) Es construeix un pòster/taula amb similituds i diferències.

### **Activitat 3. Frases útils + gest**

**Objectius:** associar frases bàsiques en català amb gestos catalans; millorar pronunciació i entonació.

**Temps:** 30'

**Procediment:**

**Dinàmica coral:** el docent diu frases (p. ex. Bon dia, Gràcies, Perdó, Pots ajudar-me? Fa fred...) i l'alumnat acompanya amb els gestos pertinents a cadascuna de les expressions. Si prèviament s'han treballat els gestos seleccionats es pot fer amb totes les formes gestuals ue els propis alumnes hagin indicat.

### **Activitat 4. Millora del lèxic a través de les definicions**

**Objectius:** enriquir el vocabulari de l'alumnat a través de les descripcions que en fa Joan Amades dels diversos gestos. En ser una descripció gràfica de moviments podem introduir lèxic als alumnes que els ajudin a fer més comprensibles algunes definicions.

**Temps:** 30'

**Procediment:**

Dinàmica coral: El docent ha de seleccionar una sèrie de definicions que s'adaptin al nivell dels alumnes i que tinguin una certa complexitat perquè hi ha paraules molt descriptives que l'alumnat no pot conèixer.

L'alumnat, per torns, va llegint en veu alta les diverses descripcions i van assenyalant les paraules que no coneixen. Per context i fotografia buscar entre tots quin pot ser el significat d'aquestes paraules per acabar representant el gest que es descriu.

## Annex. Targetes d'escenaris i vocabulari

| Escenari          | Frases útils                | Gestos d'Amades                           |
|-------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Mercat</b>     | Quant val? En vull dos.     | Comptar, Aixecar el dit, Aproximadament   |
| <b>Bus</b>        | Va per aquí? Quan passa?    | Aquí, Aproximadament, Comiat              |
| <b>Ambulatori</b> | Em trobo malament. Gràcies. | Consciència (mà al pit), Assentir, Comiat |